PARALLELLS

DOSSIER DE PRESSE

2018

PARALLELLS

BIO

Originaires de Hollande, Julien et Thomas De Bie ont grandi bercés par des airs de jazz et de musique classique. Véritables mélomanes, influencés par la culture underground berlinoise, ces deux frères ont suivi leurs études supérieures aux Pays-Bas où ils découvrent le meilleur de la création électronique. Rapidement, ils parcourent le monde, s'enrichissent des dernières tendances et comprennent que la musique monopolisera leur temps et fera partie de leur quotidien. Ils peaufinent leur technique et décident que l'électro deviendra leur moyen d'expression.

S'ils ont chacun leur personnalité, ces deux artistes partagent un même amour de la création, et composent en véritable symbiose. En 2015, ils deviennent le duo PARALLELLS et font rapidement leurs preuves en jouant dans des clubs réputés à travers le globe : Kater Blau, Sisyphos, Wilden Renate (Berlin), Ahau (Tulum), The Cuckoo Club, Green Room (Londres), Raspoutine (Rome), De Marktkantine (Amsterdam) ou encore Silencio et Les Étoiles (Paris). Ils signent des morceaux aux sonorités Electronica, des titres puissants qui captivent et font voyager leur auditoire en douceur.

Julien et Thomas se produisent en France et hors frontières. On les retrouve à l'affiche de festivals majeurs et dans les adresses les plus pointues des capitales européennes, de Paris à Amsterdam, en passant par Londres, Berlin et Milan. Ainsi qu'à l'international comme au Mexique, en République dominicaine ou en Tunisie. Avides de challenges et bien décidés à importer en France les courants, concepts et nouveautés qui agitent l'Europe, en matière de son et d'événementiel, ces deux frères sont également aux commandes des soirées Klassified, du label Klassified Records et du Klassified Music Festival (21-22 juillet 2018).

ILS EN PARLENT...

« Entre cosmos et exotisme, Parallells produit sa musique en live, armés de clavier, PAD et autres outillages électroniques. Une musique emplie d'émotions, noctambule, promesse d'une atmosphère planante. Comme un songe d'été ».
Mixmag France

« Savante fusion de deux savoir-faire en matière d'instrumentation et de sampling cosmique, de connaissances du son analogique et des arcanes du monde digital (...) Un duo à la recherche de fréquences qui créent une atmosphère d'extravagance, de mélodies qui saisissent, de sonorités qui propulsent au plus prêt des astres, qui donnent la primeur à l'imagination et à l'inconscient ».
Syncrétique, le collectif d'art sous toutes ses formes.

|| DATES À VENIR

22.02 : CAFE A, PARIS (FR)
23.02 : SILENCIO, PARIS (FR)
02.03 : HORDE, PARIS (FR)
30.03 : KLASSIFIED, MONACO (MC)
23.04 - 29.04 : AFRIKABURN, CAPE TOWN (SA)
04.05 : HOVARDA, LONDON (UK)
24.05 - 27.05 : SUNSET, MONACO (MC) - GP
21.06 : FÊTE DE LA MUSIQUE, MONACO (MC)
21.07 - 22.07 : KLASSIFIED FESTIVAL, EZE (FR)
28.07 : THE GARDENS OF BABYLON FESTIVAL, AMSTERDAM
10.08 - 12.08 : PLAGES ELECTRONIQUES, CANNES (FR)
20.08 - 10.09 : BURNING MAN, NEVADA (USA)

RELEASE
& PROJETS À VENIR

12.12.16 : Parallells - Steel Tribes feat. Daniel Waples + Joep Mencke Remix (Overdrive Musik)
24.03.2017 : Parallells - Cosmopolis/Solaris EP (Crossings)
30.06.2017 : Parallells - Jhaan (Deep House Amsterdam)
6.07.2017 : Parallells - Innocence / Inner Sense EP (Crossings)
20.09.2017 : Parallells - Plastic Mind (Wildfang Music)
16.03.2018 : Parallells, Weston & Engine - Lift Off (Bar 25)
20.03.2018 : Parallells, Bold Moves - Sagesse et Pouvoir (Wildfang Music)
4.04.2018 : Parallells - The Feathers Eyes VA Compilation (Klassified Records)
Avril 2018 : Ioanis & Don Son, EVE (Parallells Remix) (Submarine Vibes)
Avril 2018 : Parallells, Joep Mencke - Can't Explain (Crossings)

ACTUALITES & COLLABORATIONS

Le duo **PARALLELLS** est sans cesse à la recherche de nouvelles expériences et de nouveaux moyens d'expression. Dernièrement, ils ont participé à la publicité du SUV Peugeot 5008. Une campagne tournée en Ecosse, dans le décor incroyable de la Cave de Fingal. Une vidéo en accord avec leur amour de l'évasion, du dépaysement et du dépassement de soi.

Lien vers la publicité.

|| PUBLICITÉ SUV PEUGEOT 5008

|| EPISODES - « A DAY AT... »

Régulièrement, Julien et Thomas s'invitent dans des lieux insolites où ils captent toutes sortes de sons et les transforment en morceaux d'électro. Ces épisodes, baptisés « A Day At… » réunissent désormais plusieurs centaines de milliers de vues sur les réseaux sociaux. Une usine à bois, un atelier, une serre ou encore les cuisines d'un restaurant ont été leur terrain de jeu où les bruits de couverts ou le bruissement des plantes ont inspiré leur créativité.

Lien vers les vidéos.

|| PARALLELLS EN CHIFFRES

8 000 FOLLOWERS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX (FACEBOOK, INSTAGRAM, SOUNDCLOUD)

600 K DE VUES SUR LEURS VIDÉOS

40 DATES PAR AN

2 400 ABONNÉS SUR SOUNDCLOUD

2 EP DANS LES TOP 50 DE BEATPORT

CITATION PAR MIXMAG DANS LES 5 ARTISTES À NE PAS MANQUER AUX PLAGES ÉLECTRONIQUES DE CANNES

CONTACTS

PARADOX MÉDIA.
Caroline Stefani
Relations Presse
T. +33 (0)6 60 11 16 37
M. carolines.presse@gmail.com
www.paradox-media.fr

Cliquez pour télécharger des visuels en haute définition

www.parallellsmusic.com

@parallellsofficial